Информация о публичной презентации общественности и профессиональному сообществу результатов педагогической деятельности учителя технологии МАОУ Сотниковская средняя общеобразовательная школа Оскорбиной Натальи Петровны

«Методическая разработка по преподаваемому предмету, имеющая положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе»

1.1.Краткое описание собственной методической разработки по преподаваемому предмету

Название методической разработки

Учебно – методический комплект по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Наследие»

Методическая разработка УМК «Наследие» в представленном виде прошла апробацию на уровне МАОУ «Сотниковкая СОШ» Иволгинского района. Дана высокая экспертная оценка кафедре естественно-математических дисциплин ГАУ ДПО ΡБ «Бурятский образовательной республиканский институт политики», кафедре технологического образования и профессионального обучения Педагогический института ФГБОУ ВО БГУ имени Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей», Государственным бюджетным учреждением «Республиканский центр Бэлиг».

Актуальность программы. В настоящее время новые образовательные стандарты нацелены на формирование у детей умения учиться, стать успешным и талантливым. Творчество помогает детям с раннего возраста самовыражаться и познавать себя.

В связи с тем, что в начальной школе у первоклассников возникают серьезные проблемы формирования навыков письма, одной из причин является слабо развитая моторика. Поэтому решение данной проблемы активно реализуется с 1 класса через творческую деятельность детей в рамках программы «Наследие» при изучении техники бумагокручения. Техника преподается в познавательной и игровой форме, с применением гимнастики для пальчиков, разработан удобный инструмент для скручивания, аккуратный способ склеивания деталей.

Данная общеобразовательная программа знакомит обучающихся с культурой Родного края, изучает особенности орнаментального искусства Бурятии и России в целом. Расширяет кругозор знаний при изучении флоры и фауны Бурятии, развивает художественно эстетический вкус при создании художественного образа природы в данной технике.

Цель: формирование базовых знаний в области декоративно — прикладного искусства, возрождение национальных традиций, развитие познавательной и творческой активности участников программы при изучении техники квиллинг.

Задачи:

Обучающие

- Формировать умение пользоваться инструментами и материалами, знать правила техники безопасности;
- Обучать основным понятиям и базовым формам в технике квиллинг;
- Создавать композиции из форм, выполненных в технике квиллинг;

Развивающие

- Развивать творческие способности, воображение, фантазию по декоративно-прикладному творчеству детей;
- Совершенствовать внимание, память, пространственное воображение;
- Организовать коллективную работу детей для адаптации к образовательному и творческому процессу в школе и дома;

Воспитательные

• Воспитывать художественный вкус, способность видеть и чувствовать гармонию в творчестве;

- Развивать в подрастающем поколении ценностное отношение к культурно- историческому наследию Родного края;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Новизна Программы «**Наследие**». В настоящее время у нас есть возможность апробировать внешнюю общественную оценку творческих работ. Социальным партнером программы «Наследие» являются Художественный музей имени Ц.С. Сампилова, Национальный музей имени М.Н. Хангалова, музей природы Бурятии, музей истории города Улан — Удэ, Этнографический музей народов Забайкалья. Данное сотрудничество создает многообразие видов детской выставки: местные, национальные, международные и всемирные. Дает возможность для публичной презентации новых разработок и уникальных достижений в детском творчестве, формируются условия для внешней оценки работы детей родителями, специалистами, профессионалами в декоративно-прикладном искусстве.

Степень теоретической и практической значимости работы

Особенность программы в том, что у детей есть свобода выбора создавать авторские работы в технике бумагокручения, воплощая из деталей квиллинга целый Мир орнаментов и узоров. Данная программа впервые объединила общеобразовательную школу в коллекциях картин, где каждая работа создается классом в количестве 30 учащихся в течение 4 занятий. В процессе творчества дети испытывают разные эмоции: удивление, восторг, радость, любовь, счастье. Учащиеся, через собственные чувства в процессе творчества проявляют искреннее желание создавать красоту своими руками, делиться с окружающими, отправлять свои работы на выставки, фестивали, форумы, конференции, дарить свои работы близким и родным людям.

В программу включены следующие направления декоративно-прикладного творчества: бумагопластика и бумагокручение (квиллинг). Изучаются и совершенствуются следующие виды квиллинга: классический, объемный, графический, ажурный. Применяются авторские методики в технике создания композиции, что позволяет детям воплощать желаемые художественные эскизы в реальность:

- 1. Обучение творчеством
- 2. Бумагокручение как средство самовыражения
- 3. Мастер классы «Сувениры и талисманы»
- 4. Курсы «На перекрёстке культур»
- 5. Выставки как повод для праздника

Краткая характеристика целевой аудитории (обучающихся), для которой применяется методическая разработка. УМК ориентирован на учащихся 7-11 лет. Именно в этом обучающиеся стремятся сохранить свою самобытность, возрасте неповторимость при изучении традиций, истории и культуры Родного края. Развивается национальное самосознание – это ясное понимание своей сущности, своей роли в жизни и обществе. Национальное самосознание – это дух образования, ядро национального сознания. Оно включает представление о языке, культуре, истории Родного края. Через творчество обучающиеся развивают национальное самосознание – личностное образование, которое проявляется при создании работ в технике бумагокручение. Эстетическое развитие учащихся будет успешным, так как программа имеет направление на развитие самовыражения, - графическое выражение эмоций и эстетических умений учащихся. Эмоционально – художественное погружение в творческую работу по созданию техники, образного моделирования будущей композиции, восприятия учебно-художественного материала стимулирует творческую активность детей, ИХ самостоятельность самореализацию.

Период времени, в течение которого применяется методическая разработка

С 2012 года общеобразовательная общеразвивающая программа «Наследие» реализуется на базе МАОУ «Сотниковская СОШ». Ежегодно проводится презентация результатов

творческого труда учащихся для учителей школы, детей и родителей. Также, данная программа преподается в Педагогической институте Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова для будущих учителей технологии РБ. Организуются и проводятся коллекции мастер — классов на обучающих семинарах и научно — практических конференциях для учителей технологии, изобразительного искусства, педагогов дополнительного образования Республики Бурятия.

Результаты, которых удалось достичь благодаря УМК «Наследие»

Учебно – методический комплект «Наследие» - это, прежде всего, уникальная семейная книга, где каждый член семьи найдет интересные главы для изучения и реализации в жизни. Также, это методическая разработка в качестве помощника для учителей начальных классов, учителей технологии, ИЗО, черчения и педагогов дополнительного образования. В 2018 году, на основании успешных результатов УМК «Наследие», издается учебное пособие «Развитие творческих способностей обучающихся для приобщения к культурному наследию Бурятии», издательство Улан – Удэ, БГУ, авторы: И.Л. Дульчаева, Н.П. Оскорбина. Это учебное пособие для студентов ВУЗов, в которой раскрываются секреты мастерства и дают простой и доступный способ научиться технике и научить будущих учеников творчеству. И самое главное, что УМК «Наследие» - это методическая разработка, которая показывает на опыте, что любой ученик талантлив и уникален. Изучая основы техники в начальной школе, дети продолжают заниматься бумагокручением в старшей школе, осознанно выбирая творческий проект по данной теме в разделе «Декоративно-прикладное творчество», 5 – 7 классы. Успешно участвуют в различных выставках, конкурсах и фестивалях творчества. Таким образом, обучающиеся через творчество сохраняют и развивают национальные традиции, культурные ценности, которые заложены в истории нашими предками. УМК «Наследие» реализуется для того, чтобы дети гордились будущим, чтобы каждый маленький и взрослый гражданин нашей страны гордился своими достижениями. Уже сегодня дети с огромной любовью создают свои работы на благо нашей Страны и нашей Республики.

1.2.Информация о размещении учебно-методических материалов из методической разработки на сайте образовательной организации-места работы учителя, а также в открытом доступе в сети Интернет на платформах предметных сетевых сообществ

- 1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наследие» https://nsportal.ru/node/6032888, https://sh-sotnikovskaya-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat files/userfiles/PROGRAMMA NASLEDIE.pdf
- 2. История возникновения техники квиллинг (бумагокручение) https://nsportal.ru/node/6053220,
- 3. Инструменты и материалы для бумагокручения https://nsportal.ru/node/6053170
- 4. Технология изготовления основных модулей в технике бумагокручения https://nsportal.ru/node/6053187
- 5. Методика организации работы в технике бумагокручения https://nsportal.ru/node/6053190
- 6. Методические рекомендации по подготовке к практической работе https://nsportal.ru/node/6053248
- 7. Занятие по квиллингу «Чудеса из бумаги» https://nsportal.ru/node/6053256
- 8. Мастер класс «Значок Победы» в технике бумагокручение https://nsportal.ru/node/6053212
- 9. Результаты учащихся по общеобразовательной программе «Наследие»: выставки в музеях Республики Бурятия https://nsportal.ru/node/2713733
- 10. Учебное пособие «Развитие творческих способностей обучающихся для приобщения к культурному наследию Бурятии», 2018 https://nsportal.ru/node/3845888

1.3. Транслирование опыта реализации, внедрения в педагогическую практику методической разработки с документально подтвержденной оценкой профессионального сообщества (заключение по итогам апробации, рецензия, программа)

Экспертное заключение, опубликованное в сети Интернет и на сайте школы

- **1.** Решение о присвоении грифа «Рекомендовано РУМО по общему образованию» методическим разработкам, представленным на экспертизу https://nsportal.ru/node/6047524
- **2.** Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр Бэлиг» о включении УМК «Наследие» в Тематический план изданий ГБУ РЦ «Бэлиг» на 2023 год. https://nsportal.ru/node/6047537

https://sh-sotnikovskaya-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/BELIG.pdf

- 3. Экспертное заключение РОО «Ассоциация педагогов исследователей» Республики Бурятия https://nsportal.ru/node/6051600
 https://sh-sotnikovskaya-
 - r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/Expertnoe_zaklyuchenie_NZh_Dagbaeva.pdf

Рецензии, опубликованные в сети Интернет и на сайте школы

- 1. Рецензия на учебно-методический комплекс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе "Наследие" И.Л Дульчаевой, кандидата педагогических наук, доцента кафедры технологического образования и профессионального Педагогического института ФГБОУ ВО «Бурятского государственного университета» https://nsportal.ru/node/6046154
- 2.Рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу "Наследие" Г.А. Корытова, кандидата педагогических наук, доцента кафедры технологического образования и профессионального обучения Педагогического института Бурятского государственного университета.

https://nsportal.ru/node/6046164,

https://sh-sotnikovskaya-

r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat files/userfiles/RETsENZIYa na programmu GA Korytov.pdf https://infourok.ru/recenziya-na-dopolnitelnuyu-obsheobrazovatelnuyu-obsherazvivayushuyu-programmu-nasledie-uchitelya-tehnologii-maou-sotnikovskaya--6593514.html

3. Рецензия на учебно-методический комплекс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе "Наследие" С.Р. Намжилова, старшего преподавателя кафедры естественно-математических дисциплин, Заслуженного работника образования Республики Бурятия, Почетного работника общего образования Российской Федерации

https://nsportal.ru/node/6048241

https://sh-sotnikovskaya-

r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat files/userfiles/Retsenziya Namzhilov SR.pdf

No॒	Формы	Оценка профессионального сообщества/				
	транслир	код доступа https://nsportal.ru/node/6051607				
	ования					
	MP					
1	Учебное	Министерство образования и науки республики Бурятия выражает				
	занятие	благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ				
	по	«Сотниковская СОШ» за разработку и проведение учебного занятия				
	технолог	в рамках реализации мероприятий по апробации нового учебно-				
	ии	методического комплекса «Амар Мэндэ-э!» Начальный курс				

	I		
		бурятского языка для детей младшего школьного возраста. 2-й год обучения», изданного в ГБУ РЦ «Бэлиг» в 2015 г.	
2	Научно- методиче ский доклад	Кафедра технологического образования и профессионального обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени Доржи Банзарова выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ «Сотниковская СОШ» Иволгинского района за распространение педагогического опыта в рамках выставки – конкурса «Школьные годы чудесные»	2019
3	Мастер - класс	Региональная общественная организация «Ассоциация педагогов - исследователей» выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ «Сотниковская СОШ» Иволгинского района за распространение опыта учителя в профессиональном сообществе через проведение мастерн — класса в рамках курсов «Организация проектной деятельности в условиях реализации ФГОС»	2019
4	Педагоги ческая мастерска я	Кафедра технологического образования и профессионального обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей» выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ «Сотниковская СОШ» Иволгинского района за распространение педагогического опыта перед учителями в рамках Республиканской выставки — конкурса творческих работ учителей технологии, ИЗО и педагогов дополнительного образования, посвященная Сагаалгану	2020
5	Презента ция	Педагогический институт Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ «Сотниковская СОШ» Иволгинского района за успешную реализацию образовательного проекта «Наследие» в рамках республиканской выставки-конкурса, посвященной Сагаалгану	2020
6	презентац ия	Школьная выставка в честь дня матери «С любовью в сердце», https://www.youtube.com/watch?v=8zLK5w9QbQs	2021
7	Институт професси ональног о мастерств а	Кафедра технологического образования и профессионального обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей» выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за проведение курсов по квиллингу для студентов 07692 группы направления «Педагогическое образование (Технология и география)	2021
8	Обществе нный смотр знаний, эксперт, РБ	Министерство образования и науки Республики Бурятия, ПИ ФГБОУ ВО «Педагогический институт БГУ имени Доржи Банзарова, АО Улан — Удэнский авиационный завод, МАОУ лицей № 27 г. Улан — Удэ выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ «Сотниковская СОШ» за подготовку победителя VII Республиканской научно-практической конференции «Секреты мастеров», посвященной академику РАО, д.п.н. П.Р. Атутову	2022
9	Участие в курсах повышен	Бурятский республиканский институт образовательной политики выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю технологии МАОУ «Сотниковская СОШ» Иволгинского района за	2022

	ия	обобщение передового педагогического опыта «Возрождение	
	квалифик ации в качестве	национальных традиций у обучающихся через ДПИ программа «Наследие» для слушателей курсов повышения квалификации «Технологическое образование в школе в условиях реализации	
	лектора –	обновленных ФГОС»	
	практика		
10	Доклад	Секция учителей технологии и черчения РОО «Ассоциация	2022
	для учителей	педагогов - исследователей» Кафедра технологического образования и профессионального обучения и профессионального	
	—	обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени Доржи Банзарова выражает	
	предметн иков, РБ	благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за диссеминацию педагогического опыта в рамках круглого стола «Подготовка	
	,	учителей технологии и учителей художественного труда: опыт,	
11	Авторски	проблемы, перспективы» Кафедра технологического образования и профессионального	2022
	е курсы	обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени	2022
	ПО	Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей»	
	квиллинг У	выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за проведение курсов по графическому квиллингу для студентов	
	,	направления «Педагогическое образование (Технология и	
10	M	география) в рамках 90-летия БГУ (БГПИ)».	2022
12	Мастер – класс для	Кафедра технологического образования и профессионального обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени	2022
	учащихся	Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей»	
	Прибайка	выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за	
	льского района РБ	проведение мастер – класса в технике «квиллинг» для учащихся МОУ «Коменская СОШ» Прибайкальского района.	
13	Авторски	Кафедра технологического образования и профессионального	2022
	е курсы	обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени	
	ПО	Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей» выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за	
	квиллинг У	проведение курсов по ажурному квиллингу «бихайв» для студентов	
	J	направления «Педагогическое образование (Технология и	
		география)» в рамках 90-летия БГУ (БГПИ)».	
14	Мастер – класс	Кафедра технологического образования и профессионального обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени	2022
	«Вместе	Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей»	
	мы –	выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за	
	сила!»	проведение мастер – класса на тему «Создание триколора России в	
15	Презента	технике квиллинг» в рамках курсов повышения квалификации. Школьная выставка учащихся «Декоративно-прикладное	2022
	ция	искусство» https://www.youtube.com/watch?v=YOp8bN4yzXA	
	выставки		2027
16	Педагоги ческий	Педагогический институт Бурятского государственного	2023
	форум	университета имени Доржи Банзарова выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне, учителю МАОУ «Сотниковская	
	1 1 3	СОШ» за активное сотрудничество и значительный вклад в	
		подготовке будущих учителей технологии, высокий	
		профессионализм в работе и в связи с 15-летием образовательного проекта «Наследие»	
17	Методиче	Бурятский республиканский институт образовательной политики	2023

	семинар, локлал	«Декоративно-прикладное и техническое творчество: традиции и современность» и выступление с локлалом на тему «Современная	
	доклад	современность» и выступление с докладом на тему «Современная интерпретация орнаментального искусства Бурятии в технике	
		квиллинг».	
19	Авторски	Кафедра технологического образования и профессионального	2023
	е курсы по	обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей»	
	квиллинг	выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за	
	у для	проведение мастер – класса на тему «Графический квиллинг» в	
	учителей	рамках обучающего семинара «Актуальные вопросы преподавания	
	технолог ии, РБ	технологии в условиях реализации ФГОС» для учителей технологии, ИЗО, черчения и педагогов дополнительного	
	ии, 1 Б	образования».	
20	Обучающ	Кафедра технологического образования и профессионального	2023
	ий	обучения и профессионального обучения ПИ ФГБОУ БГУ имени	
	семинар,	Доржи Банзарова, РОО «Ассоциация педагогов - исследователей»	
	лектор – практик,	выражает благодарность Оскорбиной Наталье Петровне за диссеминацию педагогического опыта в рамках обучающего	
	инноваци	семинара Актуальные вопросы преподавания технологии в	
	И	условиях реализации ФГОС» для учителей технологии, ИЗО,	
2.1		черчения и педагогов дополнительного образования».	2022
21	Сайт Культура	Музей истории города Улан – Удэ, региональная выставка «Минии Тоонто – моя малая Родина»	2023
	Культура РФ	https://www.culture.ru/events/2836696/vystavka-minii-toonto-moya-	
		malaya-rodina	
22	Министр	Музей истории города Улан – Удэ, региональная выставка «Минии	2023
	культуры	Тоонто – моя малая Родина»	
	РБ, С.Б. Дагаева о	https://vk.com/id451416469?z=video710207496_456239728%2Fvideos 451416469%2Fpl_4514164692	
	выставке	101110107/021 p1_101110107_2	
23	Министер	Национальный музей Республики Бурятия, региональная выставка	2023
	ство	«Любимая Бурятия» https://minkultrb.ru/news/news/29417-v-	
	культуры	khudozhestvennom-muzee-im-ts-s-sampilova-sostoyalos-otkrytie-	
24	В честь	vystavki-lyubimaya-buryatiya/ Торжественное открытие уникальной выставки для детей и	2023
<i>∠</i> +	15 – летия	взрослых «Любимая Бурятия» в Художественном музее имени Ц.	2023
	«Наследи	Сампилова	
	e»	https://www.youtube.com/watch?v=JwOXWOe4GQc&t=16s	
25	TB	Ассоциация культурного туризма г. Улан-Батор, Комитет по	2023
	АригУс	образованию администрации г. Улан-Удэ, Международная выставка «На Великом Чайном пути»	
		выставка «На Великом Чайном пути» https://arigus.tv/news/culture/127830-v-buryatii-okolo-500-detey-	
1			
		pouchastvovali-v-festivale-konkurse-na-velikom-chaynom-puti/	

	ция	общеобразовательной общеразвивающей программе «Наследие» https://youtu.be/8EuT2yVXYIo					
27	Бренд Бурятии	Международная туристская выставка «Baikal Travel Mart » https://vk.com/video-91033013_456239872					
28	Председа тель ГЭК, ПИ БГУ	Педагогический институт Бурятского государственного	2023				
29	Эксперт, РБ	Член экспертной группы по аттестации учителей технологии, изобразительного искусства, черчения и педагогов дополнительного образования Республики Бурятия https://uchebana5.ru/cont/2053689.html	2010 - 2023				
30	Мастер - класс	Республиканский семинар — практикум по апробации УМК «Амар мэндэ-э!»http://briop.ru/index.php/9-obrazovanie/news/351-zavershayushchij-respublikanskij-seminar-praktikum-po-aprobatsii-umk-amar-mende-e-v-ivolginskom-rajone	2016				

























































2. Высокие (с позитивной динамикой за последние три года) результаты учебных достижений обучающихся, которые обучаются у учителя

За период с 2019 по 2022 г.г. наблюдается положительная динамика качественной успеваемости. Общая успеваемость за данный период составила 100%.

На уроках технологии выявляются уровни развития способностей учащихся к научной , исследовательской и творческой деятельности. Проектные и исследовательские работы учащихся успешно представлены на региональный научно – практических конференциях, международных творческих конкурсах.

Π/N_0	Год	Конкурсы, олимпиады	Фамилия, имя,	Результат			
	Всероссийская олимпиада школьников по технологии						
1	2011	Заключительный этап XII Всероссийской олимпиады (девушки10-11 класс)	Гармажапова Марина	Победитель к номинации «Имидж современной молодежи»			
2	2013	Региональный этап (девушки 9 класс)	Атутова Елизавета	Призер, диплом 3 степени			
3	2014	Региональный этап (девушки 10- 11 класс)	Гармаева Светлана	Призер, диплом 2 степени			
4	2016	Региональный этап, олимпиада школьников по предпринимательству «Ты - предприниматель»	Коллектив 8 класса	Призер, диплом 3 степени			
5	2017	Региональный этап (девушки 9 класс)	Гармаева Анастасия	Победитель, диплом 1 степени			
	•	Творческие конку	рсы				
6	2019	Республиканская выставка – конкурс Декоративно – прикладного и изобразительного искусства «Школьные годы чудесные»	Поспелова Дарья, 7 класс	Победитель, диплом 1 степени			
7	2019	Международный творческий конкурс «Счастливый мир» дидактического интернет — сайта «Страна мастеров» в номинации «Сказочное счастье»	Вишнякова Вероника, 5 класс	Победитель, диплом 1 степени			
8	2020	Республиканская выставка – конкурс Декоративно – прикладного и изобразительного искусства «Школьные годы чудесные»	Овчинникова Виктория, 6 класс	Победитель, диплом 1 степени			
9	2020		Овчинникова Виктория, 5 класс	Гран - При			
10	2021	Всероссийский детский конкурс рисунков и декоративно – прикладного творчества «Осенние чудеса»	Сонжонова Дари, 5 класс	Призер, диплом 2 степени			
11	2021	Всероссийский детский конкурс рисунков и декоративно – прикладного творчества «Осенние чудеса»	Буханаева Оюна, 6 класс	Призер, диплом 2 степени			
12	2021	Всероссийский детский конкурс рисунков и декоративно – прикладного	Ванкеева Юля, 7 класс	Призер, диплом 2 степени			

		творчества «Осенние чудеса»		
13	2021	Всероссийский детский конкурс	Осокина Софья, 7	Призер, диплом 2
		рисунков и декоративно – прикладного	класс	степени
		творчества «Осенние чудеса»	101000	
14	2021	Международная выставка – конкурс	Сонжонова Дари,	Победитель,
1	2021	декоративно – прикладного и	5 класс	диплом 1 степени
		технического творчества посвященной	5 may	Ammon Toronom
		100-летию со дня рождения П.Р.		
		Атутову		
15	2021	Республиканская выставка – конкурс	Лоскутникова	Призер, диплом 3
10	2021	творческих работ по технологии и	Виктория, 6 класс	степени
		изобразительному искусству	Виктория, о киже	
		«Радуга талантов»		
16	2021	Межрегиональная выставка – конкурс,	Сонжонова Дари,	Победитель,
		посвященная Сагаалгану	5 класс	диплом 1 степени
17	2021	Всероссийский детский творческий	Ванкеева Юля, 6	Победитель,
		конкурс «Удивительный мир	класс	диплом 1 степени
		животных»		A
18	2021	Всероссийский детский творческий	Вишнякова	Призер, диплом 2
		конкурс «Удивительный мир	Вероника, 6 класс	степени
		животных»	1 ,	
19	2021	Всероссийский детский творческий	Доржиева Адиса,	Победитель,
		конкурс «Удивительный мир	6 класс	диплом 1 степени
		животных»		
20	2021	Всероссийский детский творческий	Сонжонова Дари,	Призер, диплом 2
		конкурс «Удивительный мир		
		животных»		
21	2021	Всероссийский конкурс рисунков и	Бурдуковская	Призер, диплом 2
		декоративно – прикладного творчества	а Виктория, 7 класс степени	
		«Мир профессий»	_	
22	2021	Всероссийский конкурс рисунков и	Заптуева	Победитель,
		декоративно – прикладного творчества		
		«Мир профессий»		
23	2021	Всероссийский конкурс рисунков и	Красикова	Призер, диплом 2
		декоративно – прикладного творчества	Светлана, 7 класс	степени
		«Мир профессий»		
24	2021	Всероссийский конкурс рисунков и	Подшибякина	Победитель,
		декоративно – прикладного творчества	Ольга, 7 класс	диплом 1 степени
		«Мир профессий»		
25	2021	Всероссийский детский творческий	Гергенова	Победитель,
		конкурс поделок «Hand – made»	Алтана, 7 класс	диплом 1 степени
26	2021	Всероссийский детский творческий	Бальжитова	Победитель,
		конкурс поделок «Hand – made»	Анастасия, 7	диплом 1 степени
			класс	
27	2022	V Всероссийский открытый конкурс-		
		выставка открыток оригами «Дарю с	5 класс	диплом 1 степени
		любовью»		
28	2022	Межрегиональная выставка – конкурс,	Ванкеева Юля, 7	Призер, диплом 3
_		посвященная Сагаалгану	класс	степени
29	2022	Межрегиональная выставка – конкурс,	Ефимова Ксения,	Призер, диплом 2
		посвященная Сагаалгану	5 класс	степени
30	2022	Межрегиональная выставка – конкурс,	Коллектив 5 «Б»	Победитель,

		посвященная Сагаалгану	класса	диплом 1 степени
31	2022	Международный творческий конкурс	Ефимова Ксения,	Победитель,
		«Мудрость народного творчества»	5 класс	диплом 1 степени
		дидактического интернет сайта «Страна		
		мастеров» в номинации «Секреты		
		орнаментов и узоров»		
32	2022	Республиканская выставка – конкурс	Доржиева Адиса,	Победитель,
		творческих работ по технологии и	7 класс	диплом 1 степени
		изобразительному искусству «Радуга		
		талантов»		
33	2022	Международная выставка – конкурс	Соктоева Айлана,	Призер, диплом 2
		творческих работ, в рамках научно-	7 класс	степени
		практической конференции		
		«Исторические основы и векторы		
		развития современного		
		технологического образования»		
34	2022	IX Международный фестиваль –	Ванданова	Призер, диплом 3
		конкурс «На Великом Чайном пути»	Сойжина, 5 класс	степени
35	2022	Всероссийский творческий детский	Владимирцева	Победитель,
		конкурс «Весенний перезвон»	Вероника, 5 класс	диплом 1 степени
36	2022	Всероссийский творческий детский	Власова Лида, 5	Победитель,
		конкурс «Весенний перезвон»	класс	диплом 1 степени
37	2022	Всероссийский творческий детский	Шабалина Арина,	Победитель,
		конкурс «Весенний перезвон»	5 класс	диплом 1 степени
38	2022	Всероссийский творческий детский	Рахимзянова	Призер, диплом 2
		конкурс «Весенний перезвон»	Динара, 6 класс	степени
39	2022	Всероссийский творческий детский	Хуриганова Яна,	Победитель,
		конкурс «Весенний перезвон»	6 класс	диплом 1 степени
40	2022	Всероссийский творческий конкурс	Бадмаева Алина,	Призер, диплом 2
		«Весенний праздник – 8 марта»	5 класс	степени
41	2022	Всероссийский творческий конкурс	Гаськова	Победитель,
		«Весенний праздник – 8 марта»		диплом 1 степени
42	2022	Всероссийский творческий конкурс	Ринчинхандуева	Призер, диплом 2
		«Весенний праздник – 8 марта»	Дарима, 6 класс	степени
43	2022	Всероссийский творческий конкурс	Дугарова Сарана,	Победитель,
		«Весенний праздник – 8 марта»	6 класс	диплом 1 степени
44	2023	Х Международный фестиваль –	Ефимова Ксения,	Победитель,
		конкурс «На Великом Чайном пути»	6 класс	диплом 1 степени
45	2023	Межрегиональная выставка – конкурс,	Ефимова Ксения,	Призер, диплом 2
		посвященная Сагаалгану	6 класс	степени
46	2023	V Межрегиональный конкурс «Язык	Ефимова Ксения,	Победитель,
		предков», посвященного	6 класс	диплом 1 степени
		Международному дню родного языка	- 1010 -0	Zimion i cicion
47	2023	Ресурсный центр художественного и	Ефимова Ксения,	Победитель,
. ,	2023	технического творчества «Созвездие»,	6 класс	диплом 1 степени
		республиканский конкурс ДПИ	O Mildo	Aminom i ciciiciini
		«Сувениры Бурятии»		
		«Сувениры Бурятии» Региональная научно – практиче	ckaa konyenemma	<u> </u>
48	2014	«Шаг в будущее»	Ерофеева Дарья,	Призер, диплом 3
70	2014	мина в оудущее//	9 класс	степени
49	2020	V Республиканская научно –	Овчинникова	Призер, диплом 3
77	2020	- и сопусликанская научно –	Орчиппикова	тризер, диплом 3

		практическая конференция «Секреты	Виктория, 5 класс	степени
		мастеров», посвященная академику		
		РАО, д.п.н. П.Р. Атутову		
50	2021	VI Республиканская научно –	Ефимова Ксения,	Призер, диплом 2
		практическая конференция «Секреты	5 класс	степени
		мастеров», посвященная академику		
		РАО, д.п.н. П.Р. Атутову		
51	2022	VII Республиканская научно –	Николаева	Победитель,
		практическая конференция «Секреты	Ксения, 5 класс	диплом 1 степени
		мастеров», посвященная академику		
		РАО, д.п.н. П.Р. Атутову		

























































































































Разработка учителем цифрового контента для реализации образовательных целей с указанием ссылок на интернет – ресурс учителя

Применение современных информационных технологий в обучении - одна из наиболее важных и устойчивых тенденций развития мирового процесса. ИКТ способствует реализации метапредметного подхода в обучении. При применении технологии электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется интерактивное взаимодействие между учителем и обучаемым, обеспечивая учащихся необходимыми учебно - методическими материалами. ИКТ технологии создают условия для максимального учета индивидуальных образовательных возможностей и потребностей широкого выбора содержания, форм, темпов подготовки, уровня удовлетворения образовательных потребностей, раскрытия творческого потенциала учащихся. Дистанционное обучение – это форма обучения, при этом процесс обучения не зависит от расположения обучаемого в пространстве и во времени. По сути, дистанционное обучение с использованием информационных технологий можно охарактеризовать как форму заочного обучения, в которой недостаток очного общения учителя и ученика компенсируется возможностью сделать это посредством телекоммуникаций. В Бурятии весной 2020 года школьники перешли на дистанционную форму обучения, которая была организована в разных доступных форматах: режиме конференцсвязи, на школьном портале, с применением электронных образовательных ресурсов, электронной почты, социальных сетей, мессенджеров, телефонной связи. Более подробно я рассказываю в статье на МНПК «Технологическое образование» https://elibrary.ru/item.asp?id=46554254&pff=1

Ресурсной базой дистанционного обучения школьников по технологии в 5-7 классах в Сотниковской школе является дидактический сайт «Страна Мастеров». С 2012 года информация о сайте внесена в учебники по технологии. Также, с 2013 года сайт организует и выставки конкурсы всероссийского И международного И https://stranamasterov.ru/view/konkurs_authority/all/21913 Во время выставок создаются арт проекты: коллективные произведения, результат совместной работы участников из разных городов и стран. Следует отметить, что пользователи, зарегистрированные на сайте, могут вести собственные блоги, делясь личным творческим или педагогическим опытом (блог автора https://stranamasterov.ru/user/21913). Таким образом, авторский блог на сайте «Страна Мастеров» - это перспективная образовательная площадка, основа успешной реализации творческих проектов учащихся. Так, в 2020 – 2021 учебном году, школьники на дистанционном обучении, могут получать задания в блоге учителя, изучают мастер классы на сайте, применяют рекомендательные ссылки для получения знаний в реализации школьного курса «Технология», что способствует продуктивной возможности усваивать учебный материал. Отсюда следует, что результат учебной деятельности – это доступная возможность овладения способами и знаниями, которые позволяют получить какой – либо продукт. Например, проводятся онлайн – выставки и конкурсы для учащихся 5 – 7 классов.

Также, успешные результаты достигнуты в изучении и практической деятельности в 5 классе, при изучении раздела «Вышивка тамбурным https://stranamasterov.ru/node/1195810 Дети анализируют и учатся у профессиональных мастеров по декоративно – прикладному творчеству, кулинарии, шитью. Активно идет работа в дистанционном режиме учащихся 6 класса. При изучении раздела «Вышивка крестом» https://stranamasterov.ru/node/1195816. Данные разделы имеют практическую направленность и мотивируют на самостоятельное изучение техники при знакомстве с работами детей прошлых выпускников шестиклассниц. Достаточно емко и продуктивно в дистанционном режиме сотрудничают с учителем семиклассницы. Помимо заданий, участники творческого процесса создают на дидактическом сайте свои блоги, размещают с мастерами профессионального уровня, учатся и делятся опытом работы, общаются создания собственных работ. Так, в разделе «Декоративно – прикладное искусство» учащиеся как занимаются созданием творческих проектов, так и выкладывают в свободном доступе в сети Интернет свои работы https://stranamasterov.ru/node/1195848

При дистанционном обучении учащихся емко раскрываются возможности ресурса «Российская электронная школа» https://resh.edu.ru/ в свете реализации концепции преподавания предметной области «Технология». Обновление содержания учебного предмета «Технология» сопряжено с некоторыми задачами, которые встали перед педагогом: подбор методов и приемов по реализации обновленного содержания предмета и дополнительных материалов по предмету, создание оценочных материалов. Синтез современных образовательных технологий и возможностей ресурса «Российская электронная школа» позволяет решить все вышеперечисленные проблемы.

В пособии представлены элементы обновленного содержания по следующим разделам: «Основы производства», «Элементы техники и машин», «Современные и перспективные технологии», «Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов», «Технологии обработки пищевых продуктов», «Технологии получения, обработки и использования информации», «Технологии растениеводства». В процессе реализации данных разделов можно использовать игровые технологии, технологии проблемного обучения и развития критического мышления, метод ментальных карт, технологию «Перевернутый класс». Например, проблемная ситуация для урока по технологии может быть смоделирована на основе материала данного ресурса. Таким образом, ресурс РЭШ используется не только как информационный источник, направленный на реализацию обновленного содержания предмета, но и как источник методических идей. https://resh.edu.ru/subject/8/ В данном пособии представлены идеи, которые применяются в процессе проектирования уроков технологии.

Интернет-ресурсы автора:

- 1. Авторский блог https://stranamasterov.ru/user/21913
- 2. Сайт автора https://nsportal.ru/oskorbina-natalya
- 3. Волшебная сказка про квиллинг в Художественном музее Ц.С. Сампилова. Код доступа https://minkultrb.ru/news/news/5652-volshebnaya-skazka-pro-kvilling/
- 4. Легенда о квиллинге, автор Оскорбина Н.П. Код доступа https://stranamasterov.ru/node/332255?k=all&u=21913
- 5. Видео курсов по программе «Наследие» https://vk.com/club152831286
- 6. Организация и реализация образовательного проекта «Наследие» с применением национально регионального компонента. Код доступа http://infed.ru/articles/587/
- 7. Программа «Наследие», является инновационной площадкой Бурятии во время проведения Международной научно-практической конференции «Современное технологическое образование: проблемы и перспективы», посвященной академику РАО, доктору педагогических наук П.Р. Атутову, 2011 2026гг., Код доступа https://www.bsu.ru/news/6118/
- 8. Региональные мастер классы по программе «Наследие» https://www.bsu.ru/news/14471/

Авторские курсы по общеобразовательной программе «Наследие», 1 класс

- 1. «Счастье своими руками» https://ok.ru/video/600707893895
- 2. «Дерево счастья» https://www.youtube.com/watch?v=trsCjspK_Zg&t=5s
- 3. Фотоотчет https://stranamasterov.ru/node/1175543

Авторские курсы по общеобразовательной программе «Наследие», 2 класс

- 1. 2 класс https://www.youtube.com/watch?v=1ovau9BmrOw
- 2. Фотоотчет https://stranamasterov.ru/node/1176498
- 3. Видео презентация «Сирень» https://www.youtube.com/shorts/-0M18pFt_qg
- 4. Видео презентация «Флоксы» https://www.youtube.com/shorts/Ra-JN9VH6D8
- 5. Курс «Весенняя лазурь» https://ok.ru/video/1733332241031
- 6. Курс «Сиреневое вдохновение» https://ok.ru/video/1465003215495

- 1. «Кедровая лилия» https://www.youtube.com/watch?v=0k2rBkjDf0U
- 2. Фотоотчет https://stranamasterov.ru/node/1191089
- 3. Презентация курсов https://stranamasterov.ru/node/1174446

Авторские курсы по общеобразовательной программе «Наследие», 4 класс

- 1. 4 класс https://www.youtube.com/shorts/f4_uxO1eTEM
- 2. Фотоотчет, 2019 https://stranamasterov.ru/node/1191642
- 3. Фотоотчет, 2020 https://stranamasterov.ru/node/1217750
- 4. Фотоотчет, 2021 https://stranamasterov.ru/node/1217776

5.

Тематические мастер – классы, 5-7 классы

- 1. «С днем Матери!» https://vk.com/video-152831286_456239052
- 2. «С Новым годом!» https://ok.ru/video/462751271559
- 3. «В честь 23 февраля» https://ok.ru/video/854153038471
- 4. «Открытка к 1 мая» https://ok.ru/video/1164068981383
- 5. «Значок Победы» https://ok.ru/video/1465003215495
- 6. «8 марта» в технике «свит дизайн» https://ok.ru/video/913475439239

Сетевое взаимодействие общеобразовательной программы «Наследие»

- 1. Национальный музей имени М.Н. Хангалова https://ok.ru/group/53366706077831/album/53497268076679
- 2. Художественный музей имени Ц.С. Сампилова https://stranamasterov.ru/node/661535, https://minkultrb.ru/news/news/5652-volshebnaya-skazka-pro-kvilling/
- 3. Этнографический музей народов Забайкалья https://stranamasterov.ru/node/1174372, https://stranamasterov.ru/node/1174372, https://stranamasterov.ru/node/1174372, <a href="https://stranamasterov.ru/node/117
- 4. ЦГБ имени И. Калашникова https://cbs-uu.ru/2017/09/20/volshebnyj-mir-kvillinga/
- 5. Образовательныйпортал«НИКА»https://xn--80ajjine0d.xn--p1ai/konkurs/materials/mandala-garmoniya-kvilling
- 6. Итоги года https://www.youtube.com/watch?v=7yrmAsy9_HY
- 7. Региональная выставка «Вселенная Творчества» 2018, в честь 10 летия программы «Наследия» https://stranamasterov.ru/node/1174372
- 8. «Сувениры и открытки» https://stranamasterov.ru/node/1174414

Мастер – классы по орнаментам и узорам (для студентов и учителей)

- 1. «Алатырь» https://stranamasterov.ru/node/1231911?k=all&u=21913
- 2. «Улзы» https://stranamasterov.ru/node/1231694?k=all&u=21913
- 3. «Мандала мудрости» https://stranamasterov.ru/node/1230498?k=all&u=21913

5.2.Использование электронного обучения с указанием ссылок на различные сайты интернет – ресурсов, используемые учителем в образовательном процессе

Например, в работе применяются следующие материалы РЭШ:

- 1. Видеолекции, дополненные иллюстрациями, фрагментами из документальных и художественных фильмов, аудиофайлами, схемами, чертежами, которые являются средствами распространения передового педагогического опыта и используются в качестве дополнительного материала для проведения уроков технологии.
- 2. Упражнения и задачи различного типа, направленные на формирование предметных и метапредметных результатов. Учащиеся, прошедшие регистрацию на портале проекта «Российская электронная школа», имеют возможность выполнять предложенные задания неограниченное количество раз, так как их выполнение не предполагает оценивание.

3. Проверочные задания не подразумевают повторного прохождения — система фиксирует результаты их выполнения зарегистрированными пользователями, и на этой основе формируется статистика успеваемости ученика.

Таким образом, проверочные задания применяются учителем в качестве домашнего задания. Ресурс «Российская электронная школа» используется как учащимися с высоким потенциалом развития с целью систематизации и закрепления технологических знаний, так и слабыми учащимися, часто отсутствующими на уроках технологии. Отмечу, что электронные учебные модули по технологии соответствуют разделам программы учебного предмета и представляют собой законченные интерактивные мультимедиа продукты, нацеленные на решение определенной учебной задачи.

В помощь учителю:

- 1. Видеоуроки https://videouroki.net/ видео уроки, тесты, полезные материалы и опыт преподавания школьной программы
- 2. Интернет уроки https://interneturok.ru/ данный курс содержит библиотеку видео уроков школьной программы
- 3. Портал «Инфоурок» https://infourok.ru/ этот ресурс представляет бесплатные видео уроки и презентации школьной программы. Для удобства имеется каталог по предметам и классам.
- 4. Яндекс учебник https://education.yandex.ru/main это онлайн- сервис для учителей.
- 5. «ЛЕКТА» https://lecta.rosuchebnik.ru/ электронный ресурс для учителей и учащихся.

Состою в Интернет – сообществах:

- 1. Конспектика https://konspekteka.ru
- 2. Профистарт http://profistart.org
- 3. Педагогический клуб «Первое сентября» www.1september.ru
- 4. PEDPROSPEKT WWW.PEDPROSPEKT.RU
- 5. Нспортал http://nsportal.ru
- 6. Инфоурок https://infourok.ru
- 7. Страна мастеров http://stranamasterov.ru
- 8. Умната https://umnata.ru

Следовательно, использование современных образовательных технологий при изучении теоретического материала учебного предмета «Технология» в сочетании с интернет - ресурсами повышает мотивацию к изучению учебного предмета, способствует активному формированию метапредметных и предметных результатов.

6. Непрерывность профессионального развития учителя

6.1. Трансляция результатов практической деятельности (уровень)

Показатель		Наименование работ				
	2019/2020	2020/2021	2021/2022			
A)	Оскорбина Н.П.					
Наличие	Развитие творческих		Оскорбина Н. П.			
публикаци	способностей		Инновационная			
йв	обучающихся		деятельность			
печатных	для приобщения к		преподавателя и студента			
СМИ	культурному		как условие			
	наследию Бурятии//		профессиональной			
	Учебное пособие. У-		подготовки будущих			
	У, изд-во БГУ, 2018		специалистов // Вестник			
	https://nsportal.ru/nod		Бурятского			

	12017000	T	T
	<u>e/3845888</u>		государственного
			университета.
			Образование. Личность.
			Общество. 2022. № 3-4. С.
			99–102.
			Газета «Жизнь Иволги» №7
			статья «Не стоять на
			месте» от 23.02.2023
Б) Наличие	Дополнительное	Развитие творческих	Оскорбина Н.П.
/	' '	способностей будущих	=
публикаци й в	образование детей МАОУ		Современные
		учителей технологии/ Н.П.	инновационные практики
сборниках	"Сотниковская	Оскорбина, И.Л.	на уроках технологии и во
материало	СОШ" в рамках	Дульчаева //Современное	внеурочной деятельности
В	республиканского	технологическое	в начальной школе//
конференц	проекта "Наследие" /	образование: материалы	электронный журнал
ий	Н. П. Оскорбина, М.	XXIII Международной	«Современный урок»
	И. Мормоева //	научно-практической	https://www.1urok.ru/categor
	Современное	конференции по	ies/15/articles/60272
	технологическое	проблемам	Оскорбина Н.П.
	образование:	технологического	Возможности
	проблемы и	образования. – 2017. – c.	дистанционного обучения
	перспективы :	239-245 УДК <u>378</u> ББК	школьников в
	материалы	74.48	образовательной области
	международной	https://vuzdoc.org/187892/p	«Технология»//
	научно-	edagogika/razvitie_tvorches	Современное
	практической	kih_sposobnostey_buduschi	технологическое
	конференции,	h uchiteley tehnologii	образование: проблемы и
	[посвященной 95-		перспективы. Улан-Удэ,
	летию академика		2021. C.33-34
	Петра Родионовича	Организация и реализация	https://elibrary.ru/item.asp?id
	Атутова] (Улан-Удэ,	образовательного проекта	=46554254&pff=1
	28-30 апреля 2016 г.)	«Наследие»/Н.П.	
	/ М-во образования	Оскорбина, Д.Ю.	
	и науки Рос.	Леонтьева// Материалы I	Оскорбина Н.П.
	Федерации, М-во	Международной научно –	Технологическое
	образования и науки	практической	образование школьников в
	Респ. Бурятия,	конференции по физике,	рамках реализации
	Бурят. гос. ун-т		образовательного проекта
	Улан-Удэ : Изд-во		«Наследие»//Современное
	Бурятского		технологическое
	госуниверситета,		образование: проблемы и
	2016 = Modern		перспективы. Улан-Удэ,
	technological		2021.c 184-189.
	education: problems		https://elibrary.ru/mqtrwf
	and prospects C.		Оскорбина Н.П.
	150-151 ISBN		Инновационная
	978-5-9793-0853-1		
			деятельность
	УДК 37		преподавателя и студента
	FFIC 74 200 50		как условие
	ББК 74.200.58		профессиональной

подготовки будущих специалистов//Вестник бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2022. №3-4 с. 99-102 http://journals.bsu.ru/content/articles/3376.pdf



















6.2 Повышение профессионального уровня

Показатель	Наименование КПК по предмету/место прохождения			
	2019/2020 уч.г.	2020/2021 уч.г.	2021/2022 уч.г.	
А) повышение		«Дистанционное	«Актуальные вопросы	
квалификации		обучение:	преподавания	
3a		использование	технологии в условиях	
последние три		социальных сетей и	реализации ФГОС», ПИ	
года (в общем		виртуальной	БГУ, март, 2023	
объеме от 72 ч.)		обучающей среды в		
		образовании», Высшая		

		школа делового	
		администрирования, г.	
		Екатеринбург, февраль,	
		2022	
		«Проектирование	«Проектная
		современного урока в	деятельность, как
		условиях реализации	средство развития
		ФГОС основного	творческих
		общего образования»,	способностей учащихся
		Педагогический	в условиях реализации
		институт Бурятского	обновленных ФГОС»,
		государственного	БРИОП, апрель, 2023
		университета имени	, 1
		Доржи Банзарова, июнь,	
		2022	
Б) участие в	Семинар –	Семинар – совещание	Научно-методический
качестве	совещание для	для членов экспертных	семинар «Декоративно-
слушателя в	членов экспертных	групп по аттестации	прикладное и
семинарах,	групп по аттестации	педагогических	техническое творчество:
вебинарах,	педагогических	работников	традиции и
научно-	работников	образовательных	современность»,
практических	образовательных	организаций	Республика Казахстан –
конференциях	организаций	Республики Бурятия,	Республика Бурятия,
	Республики Бурятия,	БРИОП, 2021	2023
	БРИОП, 2020		
	Международная	Круглый стол	Международной научно-
	научно-практическая	«Подготовка учителей	практической
	конференция	технологии и учителей	конференции
	«Современное	художественного труда:	«Исторические основы и
	технологическое	опыт, проблемы,	векторы развития
	образование:	перспективы»,	современного
	проблемы и	Республика Казахстан –	технологического
	перспективы»,	Республика Бурятия,	образования»,
	посвященная 100-	2022	посвященной 50-летию
	летию со дня		специальности
	рождения академика		«Общетехнические
	РАО, доктора		дисциплины и труд
	педагогических наук		(Технологическое
	П.Р. Атутова, июнь,		образование) и 90-летию
	2021		БГПИ (БГУ), июнь, 2022

6.3 Участие учителя в профессиональных конкурсах

Учебный	Наименование	Уровень	Результативность
год/параметры	профессионального	Профессионального	участия
представления	конкурса	Конкурса	
информации		(муниципальный,	
		региональный,	
		выше	
		регионального)	
2019/2020	«Аттестация	Международный	I место
	педагогических кадров»		
2020/2021	«Персональный сайт	Всероссийский	I место
	педагога»		
2021/2022	«Внеурочная деятельность»	Всероссийский	I место









Участие учителя в творческих конкурсах

Учебный	Наименование	Уровень	Результативность
год/параметры	профессионального	Профессионального	участия
представления	конкурса	Конкурса	
информации		(муниципальный,	
		региональный,	
		выше регионального)	
2019/2020	«Радуга талантов»,	Республиканский выставка	I место
	ПИ БГУ	– конкурс	
2020/2021	«Декоративно-	Международный	I место
	прикладное	творческий конкурс	
	творчество»,		
	ПИ БГУ		
2021/2022	«Мудрость народного	Международный	I место
	творчества», г. Москва	творческий конкурс	
	«Дарю с любовью», г.	Всероссийский открытый	I место
	Ангарск	конкурс - выставка	
2022/2023	«Квиллинг»	Международная выставка –	I место
		конкурс, посвященная 100-	
		летию со дня рождения П.Р.	
		Атутова	_
	международный	Международный арт –	I место
	фестиваль – конкурс	центр «Наследие», в	
	«Симфония творчества»	номинации «Алатырь»	
	международный	Международный арт –	I место
	фестиваль – конкурс	центр «Наследие», в	
	«Симфония творчества»	номинации «Зов предков»	













